



Scuola Diffusa Graphein

a. a. 2011-2012

In collaborazione con il Centro di Ricerca sull'Indagine Filosofica e con
l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

Narrare e riflettere

La costruzione di testi per la pratica filosofica di comunità

Obiettivi

- ✚ acquisire e sviluppare competenze di scrittura filosofica, intesa come *forma di riflessione di secondo livello*, strumento euristico e dispositivo di costruzione di senso;
- ✚ creare le condizioni per poter attivare e stimolare percorsi di indagine filosofica in diversi contesti educativi e formativi a partire dal modello dei racconti di Lipman.

Sede: Istituto Italiano per gli Studi Filosofici – Napoli

Via Monte di Dio 14 - Palazzo Serra di Cassano - 80132 Napoli - tel.: 081.7642652

Date: 25 Novembre (intera giornata); 26 Novembre (mattina).

Formatori: Maura Striano, Antonio Cosentino, Stefano Oliverio.

Attività

- ✚ Pratica laboratoriale guidata dai formatori
- ✚ Produzione di testi
- ✚ Validazione delle produzioni scritte

Aree tematiche per la riflessione

- ✚ Funzione del testo-pretesto per lo sviluppo della pratica filosofica di comunità
- ✚ Narrazione e contesto
- ✚ I modelli: dialogo platonico, racconti della P4C
- ✚ La scrittura filosofica in rapporto alle altre forme di scrittura nella tradizione
- ✚ Le forme della scrittura filosofica: dialogo, trattato, aforisma, romanzo, lettera, ecc.
- ✚ Struttura argomentativa e discorsiva e struttura narrativa
- ✚ La ricerca come *inquiry* deweyana

Quota di partecipazione: € 20,00

Iscrizione: Fare richiesta al CRIF (Segreteria) all'indirizzo e-mail crif@filosofare.org