

Insieme di pratiche filosoficamente autonome, Crif sez. Milano e Crif sez. Genova promuovono

una giornata di studio

**LA FILOSOFIA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
O MEGLIO
LA FILOSOFIA A SCUOLA D'INFANZIA**

**Sabato 1 Dicembre 2012
Cascina Santa Brera San Giuliano Milanese**

Ma come vorrei avere i tuoi occhi
spalancati sul mondo come carte assorbenti
e le tue risate pulite e piene, quasi senza rimorsi
o pentimenti
ma come vorrei avere da guardare
ancora tutto come i libri da sfogliare
e avere ancora tutto, o quasi tutto, da provare
Culodritto, Francesco Guccini

Una giornata di riflessione, di confronto e di approfondimento al fine di gettare luce sul rapporto fra scuola dell'infanzia e Philosophy for Children. Quali esperienze, quali modalità, quali differenze e ripetizioni rispetto al curriculum Lipman.

Avremo la possibilità di conoscere alcune fra le esperienze più significative del territorio italiano. Cercheremo poi, a margine delle presentazioni, di comprendere se oltre ad alcune proposte filosofiche per la scuola dell'infanzia rimanga spazio per pensare insieme un'infanzia della filosofia, per inaugurare una nuova relazione con la filosofia.

PROGRAMMA

9.45-10.00 Benvenuto

Mattinata: 10.00 – 13.00

10.00 Introduzione e presentazione a cura di Pierpaolo Casarin: *Note geofilosofiche a margine di un apparente azzardo*

Pierpaolo Casarin, laureato in filosofia, appassionato di pratiche filosofiche, da qualche tempo realizza progetti di filosofia nelle scuole e in altri luoghi

10.20 Simona Galla: *Infanzia e altri contagi: esperienze di p4c in una scuola del comasco*

Simona Galla, insegnante scuola infanzia a Como, esperta in P4C

10.40 Catia Rossetti, Angela Agosti: *La pratica filosofica per insegnare la Shoah; da Lipman a Myazachi la filosofia incontra il cinema*

Angela Agosti e Catia Rossetti della scuola d'infanzia statale di Rovereto di Cadeo (Piacenza), propongono la pratica filosofica ai bambini ed alle bambine dell'ultimo anno, partecipando al progetto *Philosophy for Children*, promosso dal Dipartimento di Filosofia del Liceo Ginnasio M. Gioia di Piacenza.

11.15 Dora Vallario: Il filo di Sofia

Dora Vallario, del sud trapiantata al nord, insegna da vent'anni nella scuola dell'infanzia, ha una formazione legata al movimento di cooperazione educativa e, forse anche per questo, si è avvicinata qualche anno fa alla p4c.

11.40 Caffè

12.00 Marta Tortorolo: Quando la filosofia diventa opportunità di crescita

La comunità di ricerca, la dimensione caring come possibili vie verso il rispetto di sé e degli altri.

Marta Tortorolo laureata in pedagogia, insegnante della scuola infanzia a Genova ed esperta in p4c

12.20 Anna Maria Mazza, Barbara Vigliani: Dalla sessione di Philosophy for Children alla sezione

Anna Maria Mazza e Barbara Vigliani insegnanti scuola infanzia a Loano praticano da qualche anno la p4c evidenziandone gli aspetti trasformativi sul modo di "fare scuola".

12.40 Emanuela Stocco: Think! Progettazione dello spazio per la p4c

Emanuela Stocco, laureata in Design e Arti presso la Libera Università di Bolzano, ora laureanda in Design del Prodotto per l'Innovazione presso il Politecnico di Milano. Nell'ultimo periodo si è

avvicinata alla progettazione del mondo del bambino frequentando un corso specializzato in Design del giocattolo e approfondendo il programma della Philosophy for Children.

13.00-14.30 Pausa pranzo

Pomeriggio: 14.30-18.30

14.30 Cristina Sansavini, Sandra Pompignoli: L'attività di p4c a Forlì; Esperienze di Philosophy for Children nella scuola infanzia

Cristina Sansovini e Sandra Pompignoli insegnanti della scuola infanzia e della scuola primaria a Forlì.

15.00 Claudia Bisetton, Laura Marengi: L'ospedale delle bambole nella scuola infanzia di Rottofreno

Claudia Bisetton e Laura Marengi insegnanti presso la Scuola dell'infanzia di Rottofreno in Provincia di Piacenza, da qualche tempo impegnati in progetti di p4c

15.30 Chiara Beschin: Il Kamishibai, teatro itinerante di immagini e parole

Chiara Beschin atelierista d'arte e attrice di teatro d'infanzia da Carpi in provincia di Modena presenterà il Kamishibai ovvero un modo per trasformare un libro in un palcoscenico. Il narratore, in Giappone, si spostava in bicicletta di villaggio in villaggio portando sul portapacchi una cassetta di legno. Una volta aperta si trasformava nel proscenio di un teatrino sul fondo del quale scorrevano le immagini di personaggi e ambienti disegnati su cartoni rettangolari. Raccontava storie per bambini dove i protagonisti erano animali, mostri, entità fantastiche e naturalmente bambini. Ciò che Chiara proporrà ulteriormente è la creazione di illustrazioni tattili in grado di raccontare storie da vedere, da ascoltare ma anche da toccare.

16.00 Caffè/merenda

16.20 Silvia Bevilacqua: Immaginare un'infanzia per la filosofia

Silvia Bevilacqua, laureata in filosofia, appassionata di pratiche filosofiche, insegnante a Genova, ci accompagnerà ad un momento di riflessione e immaginazione, mescolando alcuni aspetti emersi nel corso della giornata con la sua visione filosofica.

17.00 Sara Cozzi: Comunità di ricerca

Sara Cozzi, laureata in filosofia, esperta di p4c, faciliterà una comunità di ricerca a partire dai contributi emersi nel corso delle presentazioni e dalle sollecitazioni proposte da Silvia Bevilacqua.

18.00-18.30: Tutti insieme: apparente chiusura, possibile rilancio

Adesioni

Le adesioni dovranno pervenire entro e non oltre **lunedì 26 novembre 2012**.

La quota di partecipazione prevede un costo di **€ 35** a persona comprensivo di pranzo, caffè mattutino e merenda pomeridiana. Gran parte del costo (€ 30) viene destinato alla struttura per l'uso dello spazio, l'utilizzo del proiettore, il pranzo e i generi di conforto. L'ulteriore somma (€ 5) viene, invece, impiegata insieme alla cassa del Crif Milano (€ 450) per sostenere le spese di viaggio delle relatrici coinvolte nella giornata.

Contatti

Pierpaolo Casarin	3476302458	pier@pierpaolocasarin.it
Sara Cozzi	3491320097	saracozzi@hotmail.com
Silvia Bevilacqua	3703287635	bevilacqua77@yahoo.it

Informazioni Cascina Santa Brera

Qualora qualcuno fosse interessato a pernottare il venerdì precedente o il sabato sera seguente alla giornata di studio presso la struttura Santa Brera queste le condizioni:

pernottamento e prima colazione:

doppia uso singola: euro 65,00

doppia: euro 80,00

tripla: euro 100,00

tutte camere con bagno, wifi.

Come arrivare

In riferimento al raggiungimento della struttura si tratta di consultare il sito www.cascinasantabrera.it
In ogni caso siamo in mezzo ai campi, a sud di Milano (circa 8 km) , nel comune di San Giuliano Milanese presso la località Rocca Brivio. Dalla Via Emilia se si proviene da Milano, ovvero da nord, dopo il comune di San Giuliano girare a sinistra in concomitanza del ristorante La Rampina (curva da fare con attenzione soprattutto se c'è nebbia); al contrario, se si proviene da sud ovvero da Melegnano, girare a destra sempre in concomitanza del ristorante La Rampina (la curva in questo caso è più semplice). Giusto per dare una piccola indicazione geografica agli spaesati e alle spaesate: emiliane/i, liguri e piemontesi arriveranno da sud, brianzole/i bergamasche/i venete/i, ovviamente, da nord. Una volta su questa strada di campagna dopo la svolta della Rampina proseguire per circa 300 metri e poi girare a sinistra e continuare per altri 800 metri sino all'arrivo in cascina. Per chi arriva in treno scendere a Rogoredo o Centrale prendere linea gialla sino a San Donato (capolinea) e telefonare (vi verrò-remo a prendere).