

Abstract intervento 20 novembre 2019 per il Meeting CRIF  
“I sentieri della pratica filosofica di comunità”

## FESTIVAL DEL DIALOGO FILOSOFICO

Fabio Mulas

L'intervento vuole esporre la realizzazione, i risultati e le prospettive di un Progetto dell'ex Alternanza scuola-lavoro, oggi “Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento” (PCTO), tenuto durante l'anno scolastico 2018-2019 presso l'IIS “G. Brotzu” di Quartu S. Elena (Cagliari) in rete con due Istituti Comprensivi, organizzato dal CRIF in collaborazione con il Comune di Quartu S. Elena e con il Dipartimento di Pedagogia, Psicologia, Filosofia dell'Università di Cagliari.

Il progetto, incentrato sul metodo della *Philosophy for Children & Community*, aveva il duplice obiettivo di far apprendere il “mestiere del filosofo e della filosofa”, nonché di organizzare di un evento complesso come un festival: il “Festival del dialogo filosofico” che si è tenuto nei giorni 18 e 19 maggio 2019.

Il progetto è apparso particolarmente adeguato alla declinazione che, in corso d'anno, ha subito l'Alternanza scuola-lavoro, diventando PCTO; appaiono infatti competenze trasversali: l'educazione alla cittadinanza attiva, in quanto strumento di partecipazione al dialogo democratico; il dialogo filosofico di comunità come promozione di rispetto reciproco e delle regole; la pratica dei diritti di cittadinanza, che insegna a vivere il confronto democratico; l'esercizio di rivendicazioni valide, poiché giustificate sulla base di buone ragioni.

La pratica filosofica di comunità si è dunque confermata come un efficace strumento che favorisce lo sviluppo di abilità fondamentali per una crescita autentica come individui e cittadini di una società democratica.

Il progetto si è articolato secondo un calendario di sessioni di P4C cui hanno partecipato una trentina di studenti e studentesse del Liceo Artistico e Scientifico dell'Istituto, che hanno avuto modo di confrontarsi su vari testi del curriculum e di osservare e discutere il ruolo del facilitatore, al fine di sviluppare un *habitus* filosofico nell'approccio al dialogo.

Successivamente gli studenti e le studentesse hanno sperimentato il ruolo di “animatori/trici” di dialogo filosofico, nell'animazione di cineforum in collaborazione con l'Università di Cagliari, e nel portare la P4C nelle piazze di Quartu S. Elena, con l'intento di trasformarle, durante il Festival del dialogo filosofico, in una agorà filosofica dove gli studenti fossero protagonisti di un incontro con la cittadinanza, nello spirito della *Philosophy for citizenship*.

L'esperienza ha consentito di “aprire la scuola”, mettendo in contatto e in dialogo le attività scolastiche con il territorio (il Festival si è svolto infatti nell'ambito di una manifestazione denominata “Monumenti aperti”). Il PCTO previsto per quest'anno scolastico, oltre a ribadire le direttive già percorse, prevede ulteriori collaborazioni con altre Scuole e con l'Ordine degli Ingegneri.