



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA  
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI  
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN FILOSOFIA

*Philosophy for Children: una nuova proposta educativa per sviluppare  
un pensiero critico, creativo e di caring*

Relatore:

Chiar.mo/ma Prof./ssa Monica Ferrari

Correlatore:

Chiar.mo/ma Prof./ssa Matteo Morandi

Tesi di Laurea di  
Niccolò Jacopo Antoniotti

ANNO ACCADEMICO 2016/2017

## ABSTRACT

[IT]

***Philosophy for Children: una nuova proposta educativa per sviluppare un pensiero critico, creativo e di caring***

Educare a pensare al fine di crescere cittadini consapevoli, criticamente attivi e rispettosi dell'altro, è l'obiettivo di molte proposte pedagogiche, che nel XX secolo si sono affermate in tutto il mondo. In particolare la *Philosophy for Children* (P4C) è un progetto educativo rivolto a bambini e ragazzi, messo a punto da Matthew Lipman negli anni Settanta del Novecento, oggi largamente diffuso. Si tratta di una metodologia di impronta "socratica", in quanto ripropone la filosofia nella sua dimensione di attività ed esercizio dialogico comunitario; in questo senso si parla di un "fare filosofia" insieme in classe. L'obiettivo principale è quello di insegnare ai ragazzi a "pensare bene", in modo autonomo, attraverso l'indagine conoscitiva ed autocorrettiva nell'ambito di un gruppo cooperativo.

[EN]

***Philosophy for Children: a new educational proposal to develop a critical, creative, caring thinking***

Educating to thinking in order to grow aware citizens, critically active and respectful of the other, is the goal of many pedagogical proposals, which in the twentieth century have established themselves all over the world. In particular, the *Philosophy for Children* (P4C) is an educational project for children and young people, developed by Matthew Lipman in the seventies, now widely used. This is a "socratic" methodology, as it re-proposes philosophy in its dimension of dialogic activity and exercise in the community; in this sense we speak of "doing philosophy" together in the classroom. The main purpose is to teach children to "think well", independently, through a cognitive and self-corrective research within a cooperative group.

## INDICE

### **Introduzione**

#### ***Capitolo Primo – Autori e strategie formative che hanno contribuito alla nascita e alla diffusione del movimento per il pensiero critico***

- 1.1 Introduzione al movimento per il pensiero critico
  - 1.1.2 L'importanza di Dewey nel movimento del pensiero critico
- 1.2 Carl Rogers e il colloquio non direttivo
  - 1.2.1 “Per una metodologia dell’interrogazione orale”: le riflessioni di Lucia Lumbelli
- 1.3 Gordon: “Insegnanti efficaci”
- 1.4 Matthew Lipman: Introduzione alla *Philosophy for Children*
  - 1.4.1 Educare al pensiero secondo Lipman
  - 1.4.2 La P4C in classe
  - 1.4.3 La P4C in Italia
- 1.5 Gli spazi della scuola in Italia
  - 1.5.1 Differenza tra dibattito e dialogo

#### ***Capitolo Secondo - Colloqui riflessivi: La classe intesa come comunità di ricerca***

- 2.1 Tre colloqui riflessivi
- 2.2 Come rendere la scuola più interessante
- 2.3 L'utilità dello studio della storia
- 2.4 Perché la storia può migliorare il presente?

## ***Capitolo Terzo – Analisi dei colloqui riflessivi***

- 3.1 Analisi dei tre colloqui riflessivi
  - 3.1.2 Analisi del primo colloquio riflessivo
  - 3.1.3 Analisi del secondo colloquio riflessivo
  - 3.1.4 Analisi del terzo colloquio riflessivo

## ***Capitolo quarto – La P4C come proposta per il futuro***

- 4.1 Analisi e confronto delle strategie pedagogiche di Rogers, Gordon e Lipman
- 4.2 Filosofare per educare a pensare
  - 4.2.1 La P4C in rapporto alle materie scientifiche
  - 4.2.2 La P4C in rapporto alla moralità
- 4.3 La P4C nel mondo
  - 4.3.1 P4C in Danimarca
  - 4.3.2 P4C in Norvegia
  - 4.3.3 P4C in Australia
  - 4.3.4 P4C in Giappone
  - 4.3.5 La P4C nella cultura islamica
- 4.4 La P4C in Italia oggi

## **Conclusione e ulteriori prospettive di ricerca**

### **Testi citati**

### **Sitografia**